

Charles Pollock

10 octobre - 1er décembre 2019



Black Collage, papier sur carton, 42 x 34,5 cm, 1959

-



Black and Gray 9, huile sur toile, 147 x 101 cm, 1960

90 000 euros



Black and Gray 10, huile sur toile, 139 x 110,5 cm, 1960

90 000 euros



Black and Gray 12, huile sur toile, 172 x 128 cm, 1960

110 000 euros



Untitled [Black], purple, huile sur toile, 151,5 x 180,5 cm, 1961

160 000 euros



Untitled [Black], green, huile sur toile, 180,5 x 151,5 cm, 1961

160 000 euros



Rome One, huile sur toile, 155 x 130 cm, 1962

110 000 euros



Rome Six, huile sur toile, 170 x 140 cm, 1963

140 000 euros



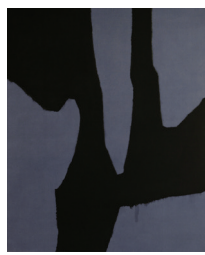
Rome Twelve, huile sur toile, 170 x 140 cm, 1963

140 000 euros



Rome Thirteen, huile sur toile, 170 x 140 cm, 1963

140 000 euros



Rome Fourteen, huile sur toile, 170 x 140 cm, 1963

140 000 euros



Study #3 for Rome series, fusain sur Fabriano, 33 x 27 cm, 1963

11 000 euros



Arches Paintings II #11, gouache
sur carton, 76 x 49 cm, 1981

23 000 euros



Arches Paintings II #12, gouache
sur carton, 76 x 49 cm, 1981

23 000 euros



Arches Paintings II #20, gouache
sur carton, 56 x 38 cm, 1981

21 000 euros



Untitled [Last Drawings #8], encre
de chine, 38 x 28 cm, 1983

13 000 euros



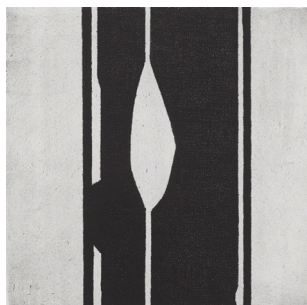
Untitled [Last Drawings #2], encre
de chine, 38 x 28 cm, 1983

13 000 euros



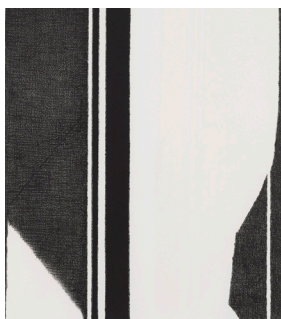
Untitled [Last Drawings #11],
encre de chine, 38 x 28 cm, 1983

13 000 euros



23 August, 1964,
lithographie, 28 x 28 cm

4 000 euros



12 August, 1964,
lithographie, 28 x 28 cm

4 000 euros



Four, Rome, aquatinte,
64,5 x 49 cm, 1963

4 000 euros