

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

EVE GRAMATZKI

VINCENT DULOM

5 DÉCEMBRE - 18 JANVIER 2025

etc.

28 Rue Saint-Claude
75003 Paris
contact@galerie-etc.com

etc.

**EVE GRAMATZKI
VINCENT DULOM**

5 DÉCEMBRE - 18 JANVIER 2025



Eve Gramatzki
Sans titre, 1981
Acrylique sur toile
80 x 100 cm
© Nicolas Brasseur, Courtesy Galerie etc.

Les œuvres d'Eve Gramatzki et de Vincent Dulom, distinctes dans leur approche et leurs médiums, offrent ensemble une réflexion originale sur la perception et l'interaction du spectateur avec l'art.

Eve Gramatzki crée un espace mental subtil qui échappe à la matérialité conventionnelle. Son travail, souvent intimiste, invite à abandonner les repères habituels pour explorer une quasi-monochromie et des vibrations de lumière. Cette expérience s'apparente à une méditation sur la présence et l'absence, où chaque coup de pinceau devient une invitation à la contemplation.

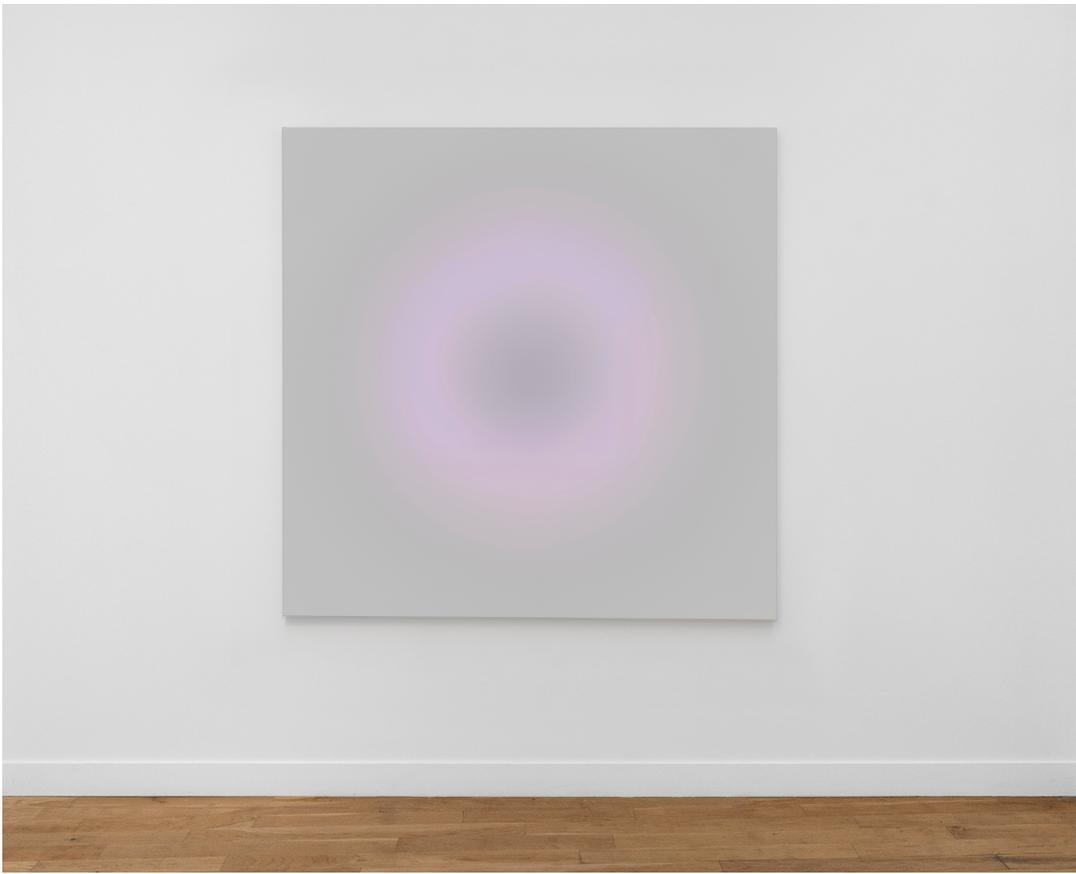
Vincent Dulom, quant à lui, s'affranchit des notions de style pour privilégier une expérience plus spontanée. Ses halos de couleur émergent lentement et révèlent, au fil du regard, des phénomènes inattendus.

Cette émergence progressive souligne une dimension éphémère de l'art. Les techniques employées par les deux artistes mettent l'accent sur le geste et la lumière, renforçant ainsi leur intention commune d'aller à l'essentiel.

La relation au spectateur est essentielle dans leurs créations. Pour Gramatzki, pigments et vibrations de lumière captent l'attention et la retiennent, tandis que Dulom engage le corps du spectateur, rendant sa position par rapport à l'œuvre cruciale pour en saisir la profondeur. Cette interaction physique et sensorielle permet d'appréhender pleinement le sens de leurs œuvres, ancrées dans le vécu de chacun.

Les approches d'Eve Gramatzki et Vincent Dulom s'enrichissent ainsi mutuellement, révélant la fécondité d'une pratique artistique en constante évolution.

→ **Découvrir les œuvres**



Vincent Dulom
24082602C150, 2024
Impression jet d'encre sur toile
150 x 150 cm
© Vincent Dulom, Courtesy Galerie etc.



Eve Gramatzki
Sans titre, 1981
Acrylique sur toile
80 x 100 cm
© Nicolas Brasseur, Courtesy Galerie etc.

EVE GRAMATZKI

(1935 - 2003)

Königsberg - Paris

PRÉSENCE DANS LES COLLECTIONS

Fonds national d'art contemporain (FNAC), Paris

Fonds d'art contemporain - Paris Collections

Musée d'Art Moderne de la ville de Paris

Centre national d'art et de culture - Georges Pompidou

Bibliothèque nationale de France, Département des estampes et de la photographie, Paris - FRAC Occitanie Montpellier

MAC - Musée d'art contemporain - Marseille - Musée Fabre, Montpellier

Musée des Beaux-Arts Cambrai

Musée de Pontoise

Artothèque de Limousin

Artothèque de Montpellier

Musée Satoru Sato à Tomé, Japon

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2022 - Le petit format dans tous ses états, galerie Gimpel et Müller, Paris

2012 - En hommage à Eve Gramatzki : Philippe Boutibonnes - Eve Gramatzki, galerie Olivier Nouvellet, Paris

2011 - Carte blanche à Nicole Dortindeguey : Marie-Claude Bugeaud, Michel Duport, Eve Gramatzki, Mehdi Moutashar, galerie Deleuze-Rochetin, Arpaillargues

2008 - Carte blanche à André Le Bozec, LAAC, Lieu d'Art et Action Contemporaine, Dunkerque

2004 - Le silence aussi se regarde. II : Geneviève Asse, [Eduardo] Chillida, [Adolfo] Estrada, Eve Gramatzki, Lucien Hervé, Francis Limérat, Anna Mark, [Zoran] Mušić, Aurélie Nemours, Jean-Pierre Schneider, [Raoul] Ubac, Galerie Sabine Puget, Fox-Amphoux

2001 - Enfin l'été, galerie Florence Arnaud - Maximilien Guiol, Paris

1996 - Galerie Nicole Dortindeguey, Anduze

1994 - Eve Gramatzki - Philippe Boutibonnes, galerie Dortindeguey, Anduze 1992 : FIAC, galerie Bernard Jordan, Paris

1991 - Art Cologne, galerie Bernard Jordan, Cologne

1986 - FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier

EXPOSITIONS PERSONELLES

2022 - Eve Gramatzki, LAAC, Lieu d'Art et Action Contemporaine, Dunkerque

2022 - Eve Gramatzki, Galerie ETC, Paris

2022 - Eve Gramatzki, galerie L'Espace du dedans, Lille

2019 - One artist show, Foire de Karlsruhe, galerie Gimpel et Müller, Karlsruhe, Allemagne 2018 : Eve Gramatzki, dessins 1973-2001, galerie AL/MA, Montpellier

2012 - Œuvres sur papier, galerie Gimpel et Müller, Paris

2012 - Drawing now, Carrousel du Louvre (galerie Gimpel et Müller), Paris 2009 : Eve Gramatzki, Musée Fabre, Montpellier

2008 - Œuvres sur papier, galerie Gimpel et Müller, Paris

2000 - Œuvres sur papier, galerie Florence Arnaud - Maximilien Guiol, Paris 1997 : Dessins 1988, galerie Olivier Nouvellet, Paris

1997 - Œuvres sur papier, galerie Florence Arnaud - Maximilien Guiol, Paris 1996 : Dessins, galerie B. Jordan & M. Devarrieux, Paris

1992 - Eve Gramatzki, galerie Bernard Jordan, Paris

1990 - Eve Gramatzki, galerie Bernard Jordan, Paris

1989 - Artothèque, Montpellier

1988 - Eve Gramatzki dessins, galerie Bernard Jordan, Paris

1987 - Galerie Wuertz, Narbonne

1984 - Galerie Nicole Dortindeguey, L'atelier contemporain, Anduze

1980 - La Rotonde de la Mairie, Champigny-sur-Marne

1975 - Dessins gris, galerie Iris Clert, Paris

1972 - Dessin-objets de Gramatzki, galerie B, Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES (suite)

1980 - Nouvel espace Cardin, New York

1980 - International Festival of Women Artists, Copenhague

1979 - Kunsthaus, Hambourg

1977 - FIAC, galerie Iris Clert, Grand Palais, Paris

1976 - Du point à la ligne, CNAC, Centre Georges Pompidou, Paris

1975 - 8 définitions du réel, CNAC, Paris (exposition itinérante)

1974 - Grandes femmes, petits formats, galerie Iris Clert, Paris

1974 - Drawings, galerie Nancy Hoffmann, New York

1973 - Salon international d'art contemporain, galerie du Luxembourg, Paris

VINCENT DULOM

(1965)

Bagnère de Bigorre

PRÉSENCE DANS LES COLLECTIONS

Fond Régional d'Art Contemporain - Auvergne (FRAC Auvergne), Clermont-Ferrand, France

Fond Régional d'Art Contemporain - Provence Alpes Côte d'Azur (FRAC PACA), Marseille, France

Collection Frédéric de Goldschmidt, Belgique

Collection agnès b, Paris

Fondation Museo de la Estampa y del Diseno Carlos Cruz-Diez, Caracas, Venezuela

Aéroport Koltsovo, Yekaterinburg, Russie

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2024 Less is more, (œuvres du FRAC SUD) Bonisson Art Center, Rognes

2023 Beautés, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France. Commissariat : Jean-Charles Vergne

2022 Le promontoire du songe, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France. Commissariat : Jean-Charles Vergne

2019 Siècle, La Tannerie, Bégard, France. Commissariat : Franck Mas

2017 De biais et parfois de dos, Galerie Nicolas Silin, Paris, France. Commissariat : Jean-François Leroy

2016 Autrement #3 chez Été 78, Été 78, Bruxelles, Belgique. Commissariat : Été 78, Odile Repolt & François Huet

2015 Sophie Hasslauer, Centre d'art contemporain Passages, Troyes, France (Invité par Sophie Hasslauer)

100 YEARS - 100 ARTISTS, Hôtel de l'Industrie, Paris, France. Commissariat : Sobering

2014 Et la peinture...?, galerie du jour - agnès b, Paris, France.

2013 Nuit Blanche Paris 2013 (artiste associé - L'entre ciel, Galerie Saint-Séverin), France.

2012 Vidéoart, Association Et Pourtant Ça Tourne & FRAC Corse, Ile Rousse, France.

2011 Incidents maîtrisés, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, France. Commissariat : F. Fulchéri

2010 Nuit Blanche Paris 2010, (artiste associé), France. Commissariat : M. Béthenod Théorème, Galerie Bertrand Grimont, Paris, France.

2008 Marseille Artistes Associés 1997-2007, MAC, Musée d'Art Contemporain, Marseille, France.

2007 La ferme des arts, Vert-Saint-Denis, France. Commissariat : Jennifer Douzenel 1996 Palazzu Naziunale, Corte, France.

EXPOSITIONS PERSONELLES

2023 - Du temps à l'autre, Galerie etc., Paris, France

2022 - Tracer le peu, L'ahah #Moret, Paris, France Commissariat : Marie Cantos 2019 Percée #1, L'ahah #Moret, Paris, France Commissariat : Marie Cantos

Percée #2, L'ahah #Griset, Paris, France Commissariat : Marie Cantos

User le peu, Chapelle du Quartier Haut, Sète, France

2018 Entre tant, Chapelle de la trinité, Castanec-Bieuzy, L'art dans les chapelles, France Commissariat : Éric Suchère

Macula, Capsule Galerie, Rennes, France Commissariat : Clément Poulain

2017 Hic & nunc, en Résonance avec la 14e Biennale de Lyon, La BF15 hors les murs/ATC groupe, Rillieux-la-Pape, France Commissariat : Christophe Aussenac & Perrine Lacroix

2016 La claire-voie, Hôtel de l'Industrie, Paris, France Commissariat : Sobering Galerie

2014 Plus Une Pièce, Une Pièce en Plus, Paris, France Commissariat : Muriel Leray & Elsa Werth 2013 L'entre ciel, Galerie Saint-Séverin, Paris, France Commissariat : Géraldine Dufournet

Dédale, (prod. CIC, Dock Art Fair et Galerie Leonardo Agosti), Siege social CIC, Lyon, France L'entre sourd, La BF15, Lyon, France Commissariat : Perrine Lacroix

Variation #1, Galerie Lambert, Bruxelles, Belgique

L'entre, Galerie Leonardo Agosti, Sète, France

2010 L'écarté d'ombre, La fabrique, Galerie d'art contemporain, Université Toulouse II le Mirail, Toulouse, France Commissariat : Bertrand Meyer-Himhoff

2008 Espace d'ombre, Galerie Nivet-Carzon, Paris, France

2007 L'échappée d'ombre, Galerie La Tangente, Marseille, France

2005 Lenticulaires d'ombres, Espace III, Espace Croix-Baragnon, Toulouse, France Commissariat : Arlette Malié

2004 L'observatoire originel, Palazzo Zorzi, Bureau de l'UNESCO, Venise, Italie

1997 Scrute le sombre, Chapelle Saint-Renier, Montemaggiore, France

Le passage, Centre Culturel Una Volta, Bastia, France Commissariat : Dominique Mattéi

etc.

**EVE GRAMATZKI
VINCENT DULOM**

Exposition

**5 DÉCEMBRE
18 JANVIER 2025**

VERNISSAGE

**Jeudi 5 décembre
18h-21h**

CONTACTS

Thomas Benhamou
Directeur
thomas.benhamou@galerie-etc.com

Camille Dendoncker
Responsable de galerie
camille.dendoncker@galerie-etc.com

Galerie etc
28 Rue Saint Claude
75003 Paris

contact@galerie-etc.com
+33 (0)9 50 77 40 07
www.galerie-etc.com

Mardi - Samedi
11h - 19h